

EDUCAZIONE CIVICA

A.S. 2021/2022

CLASSE 1[^] A

UDA PRIMO QUADRIMESTRE

TITOLO: **DIVERSI DA CHI?**

NUCLEO CONCETTUALE	TEMATICA	COMPETENZE PECuP
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Educazione alla Legalità e Costituzione: convivenza civile, rispetto delle diversità e non discriminazione. Conoscenza degli artt. 3 e 37 della Costituzione italiana.• Conoscenza dell'art. 9 della• Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità.• Conoscenza della normativa in materia di abbattimento delle barriere architettoniche e sull'inclusione (104/1992) nei contesti scolastici e lavorativi.	<ul style="list-style-type: none">• Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale• Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none">• Agenda 2030– Obiettivo 5: parità di genere: lavorativa, economica, familiare.	<ul style="list-style-type: none">• Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale

CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione in ambito digitale 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare I principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
Compito- Prodotto	<p>Gli alunni, muniti di mappa dell'edificio scolastico, esplorano i vari ambienti e individuano se e come un diversamente abile possa spostarsi agevolmente.</p> <p>Il prodotto di tale attività di ricognizione sarà una relazione e una realizzazione di un percorso inclusivo all'interno dell'istituto</p>	
Tempi	17 ore novembre - gennaio	
Risorse umane	Interne: docenti di italiano e storia, diritto, scienze motorie, informatica	
Metodologie	<p>Lezione frontale introduttiva, di approfondimento, di raccordo. Lezione interattiva.</p> <p>Flippedclassroom.</p> <p>Lavoro e studio individuale.</p> <p>Ricerche su documenti.</p> <p>Analisi, discussione e produzione collettiva.</p> <p>Correzione/verifica individuale, discussione sugli errori. Discussioni guidate</p> <p>Problem solving</p> <p>Tutoring tra pari</p>	
Strumenti	<p>Libri di testo</p> <p>Testi di consultazione</p> <p>Laboratorio Informatico</p> <p>LIM</p> <p>Internet</p>	
Valutazione	<p>Valutazione del prodotto: le conoscenze previste dall'UDA sono state verificate attraverso prove strutturate o semistrutturate, ricerche su documenti, esercitazioni pratiche predisposte dai docenti del Consiglio di Classe.</p> <p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante griglie di osservazione.</p> <p>I docenti valutano con prove disciplinari il raggiungimento della competenza limitatamente alla propria materia di insegnamento come previsto nell'UdA.</p> <p>Il coordinatore propone il voto globale in consiglio di classe agli scrutini.</p>	

TITOLO: DIVERSI DA CHI?

MATERIA	CONOSCENZE	ABILITA'
Italiano	<ul style="list-style-type: none">• Principi di organizzazione del discorso espositivo.• Le riscritture a scuola: la relazione	<ul style="list-style-type: none">• Leggere testi di vario genere e trarre le informazioni adatte allo scopo.• Saper scrivere una relazione• Ascoltare e prendere appunti.• Scrivere sintesi sotto forma di schemi.
Diritto	<ul style="list-style-type: none">• Artt. 3 e 37 della Costituzione italiana.• Art. 9 della Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità.• Normativa in materia di abbattimento delle barriere architettoniche e sull'inclusione (104/1992) nei contesti scolastici e lavorativi.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.• Partecipare e confrontarsi.• Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive adeguati alle proprie capacità.• Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui
Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la scuola per verificare l'accessibilità degli ambienti anche ai disabili motori.• Essere in grado di individuare le barriere architettoniche	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stessi e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Interpretare i sistemi simbolici e culturali.• Conoscere ed identificarsi con le difficoltà dell'altro nell'ambiente scuola• Discriminare tra punti di forza e criticità dei singoli studenti in difficoltà per assumere comportamenti adeguati alla tutela della diversità nel contesto scolastico ed extra-scolastico.
Informatica	<ul style="list-style-type: none">• Elaborazione di un prodotto multimediale sui punti focali del percorso effettuato.	<ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare linguaggi digitali• Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un

		dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.
--	--	---

FASE 1 1 ora	Italiano	Presentazione della situazione-problema e del prodotto da realizzare.
FASE 2 3 ore	Italiano	Visione del film "Quasi amici" di Olivier Nakache ed Eric Toledano Riflessione sui concetti di diversità e inclusione. Produzione scheda film
FASE 3 3 ore	Diritto	Riflessione sulla normativa in materia di abbattimento delle barriere architettoniche e sull'inclusione (104/1992) nei contesti scolastici e lavorativi Artt. 3 e 37 della Costituzione italiana e Art. 9 della Convenzione ONU sui diritti delle persone con disabilità.
FASE 4 3 ore	Scienze motorie	Individuazione delle barriere architettoniche all'interno degli ambienti scolastici, attraverso attività di orienteering.
FASE 5 3 ore	Informatica, italiano	Produzione della relazione in formato digitale
FASE 6 2 ore		Raccolta di material documentale.
FASE 7 2 ore		Esposizione del prodotto multimediale

UDA SECONDO QUADRIMESTRE

TITOLO: LA SICUREZZA ONLINE

NUCLEO CONCETTUALE	TEMATICA	COMPETENZE PECuP
Costituzione	<ul style="list-style-type: none"> La normativa a tutela delle vittime del bullismo e del cyberbullismo 	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano.
Cittadinanzadigitale	<ul style="list-style-type: none"> Le sfide della tecnologia La ludopatia La sicurezza sul web Educazione alla 	<ul style="list-style-type: none"> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

	salute	
Compito- Prodotto	Produzione di una presentazione digitale, con relazione espositiva alla classe.	
Tempi	17 ore aprile- maggio	
Risorse umane	Interne: docenti di italiano, diritto, francese, religione, economia aziendale, informatica, scienze motorie	
Metodologie	Lezioni frontali Discussioni guidate Cooperative learning Problem solving Learning by doing Attività laboratoriale Tutoring tra pari Flippedclassroom	
Strumenti	Libri di testo Testi di consultazione Laboratorio Informatico LIM Internet	
Valutazione	<p>Valutazione del prodotto: le conoscenze previste dall'UDA sono state verificate attraverso prove strutturate o semistrutturate, ricerche su documenti, esercitazioni pratiche predisposte dai docenti del Consiglio di Classe.</p> <p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante griglie di osservazione.</p> <p>I docenti valutano con prove disciplinari il raggiungimento della competenza limitatamente alla propria materia di insegnamento come previsto nell'UdA.</p> <p>Il coordinatore propone il voto globale in consiglio di classe agli scrutini.</p>	

TITOLO: LA SICUREZZA ONLINE

MATERIA	CONOSCENZE	ABILITA'
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> • Cos'è la cittadinanza digitale e cosa comporta • Le sfide della tecnologia • Le sfide morali legate al progresso 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario genere e trarre le informazioni adatte allo scopo. • Ascoltare e prendere appunti. • Scrivere sintesi sotto forma di schemi.
Economia aziendale	<ul style="list-style-type: none"> • La ludopatia 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.
Diritto	<ul style="list-style-type: none"> • Cittadinanza digitale e reati: i rischi per la sicurezza in rete, 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulle politiche sulla privacy applicate dai servizi digitali sull'uso dei dati personali.

	identità digitale e privacy	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. • Riflettere sui rischi più comuni a cui si è esposti nella frequentazione di ambienti digitali.
Scienze motorie	<ul style="list-style-type: none"> • Rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di proteggere se stessi e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; • Essere consapevoli delle tecnologie digitali per il benessere psicofisico e l'inclusione sociale.
Religione	<ul style="list-style-type: none"> • La violenza in Rete: il fenomeno del cyber-bullismo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare attraverso la rete la cittadinanza attiva • Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale
Informatica	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di un prodotto multimediale sui punti focali del percorso effettuato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare linguaggi digitali • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

FASE 1 1 ora	Italiano	Presentazione della situazione-problema e del prodotto da realizzare.
FASE 2 2 ore	Italiano	Lettura dei seguenti testi: -Umberto Eco, <i>Libri da consultare e libri da leggere</i> -Luigi Luca e Francesco Cavilli-Sforza, <i>Super Homo sapiens</i>
FASE 3 2 ore	Religione	La violenza in Rete: il fenomeno del cyber-bullismo
FASE 4 2 ore	Diritto	Presentazione dei diritti e dei doveri del cittadino digitale. Illustrazione, tramite powerpoint, dei principali rischi connessi alla rete, visione film. Test di autovalutazione della competenza "sicurezza". La tua impronta in rete. Che cosa si può leggere o vedere di tuo in rete?
FASE 5 2 ore	Economia aziendale	Lettura di articolo-inchiesta. Visione video <i>LUDOPATIA: LA MALATTIA DEL GIOCO</i>
FASE 6 2 ore	Scienze motorie	I rischi della sedentarietà, le patologie legate all'ipocinesi. Video-lezioni
FASE 7 3 ore	Informatica	Produzione dell'elaborato in formato digitale

FASE 8 2 ora	Raccolta di material documentale.
FASE 9 1 ora	Esposizione del prodotto multimediale

CLASSE 2[^] A

UDA PRIMO QUADRIMESTRE

TITOLO: **I PRINCIPI DELLE COSTITUZIONI**

NUCLEO CONCETTUALE	TEMATICA	COMPETENZE PECuP
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> La struttura delle Costituzioni italiana, inglese e francese Gli inni e le bandiere 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la struttura della Costituzione Italiana e le sue caratteristiche principali e individuare i vari aspetti in essa trattati Riflettere sui valori promossi dal dettato Costituzionale Riconoscere la necessità che poteri e competenze siano suddivisi tra i vari organi costituzionali Riflettere sul significato identitario dell'inno e della bandiera
CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> La comunicazione in ambito digitale 	<ul style="list-style-type: none"> Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
Compito- Prodotto	Produzione di una presentazione digitale, con relazione espositiva alla classe. La presentazione è frutto di una ricerca di informazioni per fare un confronto tra Italia, Francia e Gran Bretagna riguardo i seguenti aspetti: - la bandiera - l'inno nazionale - l'ordinamento politico (organi di governo, loro sede, partiti politici ecc.) - la nascita della Costituzione di ogni stato: i rapporti con i rispettivi ordinamenti giuridici	
Tempi	17 ore novembre - gennaio	

Risorse umane	Interne: docenti di italiano e storia, diritto, francese, inglese, informatica
Metodologie	Lezione frontale introduttiva, di approfondimento, di raccordo. Lezione interattiva. Flippedclassroom. Lavoro e studio individuale. Ricerche su documenti. Analisi, discussione e produzione collettiva. Correzione/verifica individuale, discussione sugli errori. Discussioni guidate Problem solving Tutoring tra pari
Strumenti	Libri di testo Testi di consultazione Laboratorio Informatico LIM Internet
Valutazione	Valutazione del prodotto: le conoscenze previste dall'UDA sono state verificate attraverso prove strutturate o semistrutturate, ricerche su documenti, esercitazioni pratiche predisposte dai docenti del Consiglio di Classe. Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante griglie di osservazione. I docenti valutano con prove disciplinari il raggiungimento della competenza limitatamente alla propria materia di insegnamento come previsto nell'UdA. Il coordinatore propone il voto globale in consiglio di classe agli scrutini.

TITOLO: I PRINCIPI DELLE COSTITUZIONI

MATERIA	CONOSCENZE	ABILITA'
Italiano	<ul style="list-style-type: none"> Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. Analisi e commento dell'Inno di Mameli. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere testi di vario genere e trarre le informazioni adatte allo scopo. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore Ascoltare e Prendere appunti. Scrivere sintesi sotto forma di schemi.
Inglese	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il testo ed i contenuti valoriali degli inni nazionali dei paesi europei in cui si parlano 	<ul style="list-style-type: none"> Saper comprendere un messaggio audio su un avvenimento di attualità. Saper esprimere la propria opinione e saper argomentare in modo semplice ma corretto

	<p>le lingue studiate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La storia della bandiera inglese (History of the Union Jack). • Inno inglese : God Save the Queen! 	<p>dal punto di vista sintattico- grammatical nell'ambito di un dibattito sull'argomento trattato</p>
Storia	<ul style="list-style-type: none"> • La nascita del tricolore 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. • Individua relazione causali e temporali nei fatti storici. • Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). • Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/ similitudine/ somiglianza o di diversità. • Collega fatti d'attualità a eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.
Diritto	<ul style="list-style-type: none"> • I Principi fondamentali della Costituzione italiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione Italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. • Partecipare e confrontarsi. • Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive adeguati alle proprie capacità. • Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui
Francese	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il testo dell'inno francese e I simboli principali della repubblica francese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riflettere in modo personale e critico. Saper argomentare una tesi, anche in forma scritta. • Saper costruire schemi e mappe concettuali.
Informatica	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di un prodotto multimediale sui punti focali del percorso effettuato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare linguaggi digitali • Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contest applicativo, a partire dall'attività di studio.

FASE 1 1 ora	Italiano	Presentazione della situazione-problema e del prodotto da realizzare.
FASE 2 3 ore	Italiano e storia	Lettura e commento dell' Inno di Mameli. Approfondimenti sui simbolidell'Italia e storia del tricolore
FASE 3 3 ore	Diritto	I Principi fondamentali della Costituzione italiana
FASE 4 3 ore	Francese	Conoscere il testo dell'inno francese e I simboli principali della Repubblica francese.
FASE 5 3 ore	Inglese	La storia della bandiera inglese (History of the Union Jack). Inno inglese : God Save the Queen!

FASE 6 2 ore	Informatica	Produzione dell'elaborato multimediale
FASE 7 1 ore		Raccolta di material documentale.
FASE 8 1 ora		Esposizione del prodotto multimediale

UDA SECONDO QUADRIMESTRE

TITOLO: **L'EPIDEMIA E LE SFIDE DEL FUTURO**

NUCLEO CONCETTUALE	TEMATICA	COMPETENZE PECuP
COSTITUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • La sostenibilità come stile di vita • Tutela della salute e dei diritti fondamentali in situazioni di rischio pandemico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale • Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano
SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030 dello sviluppo sostenibile. • Obiettivo 3: salute e benessere; • Obiettivo 11: città e comunità sostenibili • Obiettivo 16: pace, giustizia e istituzioni solide 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale • Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità • Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo • Prendere coscienza dei principali problemi mondiali e delle misure messe in atto per contrastarli

CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborazione di un prodotto multimediale 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
-----------------------	--	--

Compito- Prodotto	Gli studenti realizzano un elaborato multimediale in powerpoint, con parti anche in lingua straniera.
Tempi	17 ore marzo - aprile
Risorse umane	Interne: docenti di italiano e storia, diritto, scienze, informatica, matematica, inglese
Metodologie	<p>Lezione frontale introduttiva, di approfondimento, di raccordo. Lezione interattiva.</p> <p>Flippedclassroom.</p> <p>Lavoro e studio individuale.</p> <p>Ricerche su documenti.</p> <p>Analisi, discussione e produzione collettiva.</p> <p>Correzione/verifica individuale, discussione sugli errori. Discussioni guidate</p> <p>Problem solving</p> <p>Tutoring tra pari</p>
Strumenti	<p>Libri di testo</p> <p>Testi di consultazione</p> <p>Laboratorio Informatico</p> <p>LIM</p> <p>Internet</p>
Valutazione	<p>Valutazione del prodotto: le conoscenze previste dall'UDA sono state verificate attraverso prove strutturate o semistrutturate, ricerche su documenti, esercitazioni pratiche predisposte dai docenti del Consiglio di Classe.</p> <p>Valutazione del processo: osservazione degli alunni durante il lavoro mediante griglie di osservazione.</p> <p>I docenti valutano con prove disciplinari il raggiungimento della competenza limitatamente alla propria materia di insegnamento come previsto nell'UdA.</p> <p>Il coordinatore propone il voto globale in consiglio di classe agli scrutini.</p>

TITOLO: L'EPIDEMIA E LE SFIDE DEL FUTURO

MATERIA	CONOSCENZE	ABILITA'
Storia	La peste in Grecia e a Roma: da Tucidide a Lucrezio	<ul style="list-style-type: none">• Saper riflettere in maniera critica ed autonoma sulle cause e l'evoluzione delle diverse epidemie;• Saper proporre ipotetiche soluzioni con esercizi di problem solving e compiti di realtà
Italiano	Analisi lessicale sulla patologia virale	<ul style="list-style-type: none">• Saper riflettere sul lessico specialistico e comune legato alla pandemia• Leggere testi di vario genere e trarre le informazioni adatte allo scopo.• Ascoltare e prendere appunti.• Scrivere sintesi sotto forma di schemi.
Diritto	Conoscere il bilanciamento tra il diritto alla salute e gli altri diritti fondamentali	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare e discriminare le varie fonti di produzione in materia di tutela della salute e dei diritti fondamentali.• Saper collocare l'esperienza individuale in un sistema di regole basato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione e dalla normativa UE a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
Scienze	Conoscere la relazione tra malattie, vaccini e risposta immunitaria	<ul style="list-style-type: none">• Saper raccogliere e interpretare correttamente i risultati ottenuti, distinguendo le variabili che influenzano i fenomeni

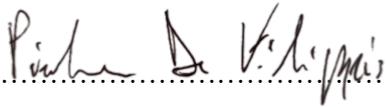
		naturali e in particolare quelli biologici
Matematica	Conoscere gli indici di contagio a livello nazionale	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e interpretare dati statistici e diagrammi. • Scoprire e rappresentare semplice relazione tra numeri a partire da situazioni concrete • Osservare e descrivere un grafico
Inglese	Conoscere gli obiettivi dell'agenda 2030 focalizzando l'attenzione sul goal nr 3 "Health and well being"	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle 4 language skills attraverso l'esposizione dello studente a materiale autentico (post sui social media, material multimediale tratto dai canali di informazione) e attraverso la produzione sia scritta che orale • Saper esprimere le proprie riflessioni e opinioni sull'argomento trattato
Informatica	Elaborazione di un prodotto digitale.	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti, dedicate, delle informazioni e dei contenuti digitali. • Saper utilizzare linguaggi digitali

FASE 1 2 ore	Italiano	Presentazione della situazione-problema e del prodotto da realizzare. La pandemia e il lessico specialistico attraverso un'analisi etimologica.
FASE 2 2 ore	Storia	Letture e Analisi di brani tratti dai seguenti testi: -Tucidide, <i>Storie</i> -Lucrezio, <i>De rerum natura</i>
FASE 3 2 ore	Matematica	Conoscere gli indici di contagio a livello nazionale
FASE 4 2 ore	Diritto	Il diritto alla salute nella Costituzione e nella normativa UE
FASE 5 2 ore	Scienze	Conoscere la relazione tra malattie, vaccini e risposta immunitaria
FASE 6	Inglese	Goal nr 3 "Health and well being"

2 ore		
FASE 7 3 ore	Informatica	Produzione dell'elaborato in format digitale
FASE 8 1 ora		Raccolta di material documentale.
FASE 9 1 ora		Esposizione del prodotto multimediale

IL COORDINATORE DI ED. CIVICA

Prof. Pierluca De Filippis


.....